AI SE

Line dance – Novice 80 Comptes – 1 Mur

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk Musique : Ai Se Eu Te Pego - Michel Telo - Style : Cuban

Phrasée: ABC ABC BC

Intro: 48 temps

PART A - 32 COMPTES

MAMBO FORWARD R, MAMBO BACKWARD L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD L

- 1&2 Mambo rock avant PD, revenir Pdc sur PD légèrement derrière PG
- 3&4 Mambo rock arrière PG, revenir Pdc sur PG légèrement devant PD
- 5&6 Step turn Step: pas PD devant ½ tour à gauche, pas PD devant
- 7&8 Pas chassé avant gauche GDG

PADDLE 4X WITH 1/2 TURN L, CROSS MAMBO R/L

- 1& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8 ème de tour
- 2& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8 ème de tour
- 3& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8 ème de tour
- 4& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8 ème de tour (12h)
- 5&6 Mambo croisé PD, revenir Pdc sur PD à droite
- 7&8 Mambo croisé PG, revenir Pdc sur PG à gauche

TURNING SHUFFLES R/L TO LEFT, ROCK/RECOVER, SHUFFLE R WITH 1/4 TURN R

- & Faire ½ tour à gauche sur PG (6h)
- 1&2 Pas chassé droite DGD
- & Faire ½ tour à gauche (12h)
- 3&4 Pas chassé gauche GDG
- 5-6 Rock step PD, revenir Pdc sur PG
- 7&8 Pas chassé ¼ tour avant DGD (3h)

ROCKING CHAIR L, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN L

- 1-2 Rock step avant PG, revenir Pdc sur PD
- 3-4 Rock step arrière PG, revenir Pdc sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, reculer PD
- 7-8 Pas PG à gauche ¼ de tour, PD à côté du PG (Pdc sur PD)

PART B - 32 COMPTES

TOUCHES WITH HOLD (2X), 1/2 TURN L, WALK R/L WITH SHIMMIES

- 1-2& Pointer PG à gauche, (Style : genou droit fléchi), HOLD, Rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Pointer PD à droite, (Style : genou gauche fléchi) , HOLD
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (6h)
- 7-8 Marcher PD, Marcher PG (mvts des mainsaie aie aie....)

OUT/OUT WITH ARM MOVEMENTS (2X), HOLD

- 1-2 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant
- 3 Ramener les 2 bras poings serrés contre le corps
- 4-5 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant
- 6-7 Ramener 2x les bras poings serrés contre le corps
- 8 HOLD

Refaire les 2 sections précédentes

PART C - 16 COMPTES

SWAY R/L, SHUFFLE TO R, SWAY L/R, SHUFFLE TO L

- 1-2 Rouler la hanche droite à droite, Rouler la hanche gauche à gauche
- 3&4 Pas chassé à droite DGD
- 5-6 Rouler la hanche gauche à gauche, Rouler la hanche droite à droite
- 7&8 Pas chassé à gauche GDG

SHUFFLES R/L/R/L IN A BOX

- & ¼ de tour à gauche
- 1&2 Pas chassé à droite DGD
- & ¼ de tour à gauche
- 3&4 Pas chassé à gauche GDG
- & ¼ de tour à gauche
- 5&6 Pas chassé à droite DGD
- & ¼ de tour à gauche
- 7&8 Pas chassé à gauche GDG